



### Scène acoustique : Berezko

Samedi 2 avril à 17h

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS grand auditorium (rez-de-jardin)

Duo de chant à *capella* en langue basque avec **Luc Fagoaga** (tenor) et **Mélanie Fossier** (soprano).

Se mêlent chants pyrénéens, diphonies mongols, jazz du nouveau monde et envolées lyriques, jusqu'à trouver l'alchimie des genres, de la tradition et de la modernité, de l'improvisation et de l'écriture.



crédits : Pascal Laco



### Music'halte : Jell-oO

Vendredi 25 mars à 12h30

BIBLIOTHÈQUE D'ÉTUDE ET DU PATRIMOINE - grande salle de lecture

**Jell-oO** est un duo pop folk créé par **Johanna Luz** (chant-ukulélé) et **Vincent Barrau** (guitare-chant), originaires de Toulouse. Ils composent, arrangent et écrivent à deux. Leurs textes sont une narration poétique du quotidien, portés par une musique acoustique et chaleureuse aux couleurs du jazz et de la richesse de métissages de styles qui leurs sont chers (pop, folk, soul).



crédits : Guiraud Escrivu Carnille



### Music'halte : Lorenzo Naccarato Trio

Vendredi 29 avril à 12h30

BIBLIOTHÈQUE D'ÉTUDE ET DU PATRIMOINE - grande salle de lecture

Lauréat du tremplin Jazz à Saint Germain des Prés en 2013, **Lorenzo Naccarato Trio** développe le concept d'un jazz cinématique, dans le sens où la notion de mouvement est au cœur de son exploration musicale. Fondé en 2012 et depuis encensé par la scène jazz émergente, le trio sort un nouvel album le 11 mars, déjà promis à un bel avenir.

Avec **Lorenzo Naccarato** (piano), **Benjamin Naud** (batterie) et **Adrien Rodriguez** (contrebasse).



crédits : Patrick Fabre